



Rencontre : entre influence et confluence

Si le bijou est toujours le résultat d'une rencontre, certains créateurs vont en développer l'art pour le mettre au profit de leur travail. Qu'elle soit fortuite ou non, la rencontre et la dynamique qu'elle offre ont toujours pour résultat la naissance d'un nouvel élément, une extension de chacun des protagonistes, un entre-deux nouveau et unique...

Tarifs : 3 € - 2 € - Gratuit moins de 12 ans

Pass annuel : 10 €

PÔLE BIJOU GALERIE

13, rue du Port - BACCARAT -

él. 03 83 76 06 99 - www.polebijou.com

Mercredis, samedis, dimanches et fériés de

10 h à 12 h 30 et 13 h 30 à 18 h, jeudis et

vendredis de 13 h 30 à 18 h

▶ Jusqu'au 28 novembre

La rencontre au-delà de la technique

**Jacky Schwartz (joaillier) et
Daniel Briswalder (pâte verrier)**



En 1961, à 15 ans, Jacky Schwartz réalise un rêve d'enfance en suivant les cours du soir aux Beaux-Arts. Puis il devient apprenti bijoutier chez Michel Louis à Nancy. Il revendique dès lors une rare fidélité à sa passion pour le courant Art Nouveau et l'École de Nancy dont il se considère issu. Né en 1946, Daniel Briswalder devient graveur sur verre. Il met au service des flacons, vases, lampes et autres objets décoratifs soufflés ses savoir-faire. Entre ses mains, la matière argure tous les caprices.



La rencontre : le bijou... et la pâte de verre ?

Deux passionnés, deux passions ... et ainsi naissent et se réalisent des modèles uniques, d'une grande finesse et d'une incroyable légèreté, offrant au métal les troublantes nuances de la pâte de verre. Ils rêvent, explorent, jouent avec la flore et la faune régionale qu'ils croquent, "prototypent" et lentement concrétisent.

La rencontre au-delà de la culture

**Aude Durou (designer)
et les artisans d'Agadès**

Aude Durou a passé son enfance dans les traces de son père, photo-reporter passionné d'Afrique et de nomadisme. Elle s'est forgée entre deux mondes : Europe/Afrique, vie sédentaire/vie nomade, désert/ville, tradition/modernité... Les artisans d'Agadès représentent la principale source de revenus des nomades qui ont perdu leurs troupeaux lors de dramatiques sécheresses dans les années 70-80. Les forgerons travaillent l'argent pour le transformer en bijoux et objets traditionnels, les femmes tressent la feuille de palmier, transforment le cuir, brodent, teintent les batiks, d'autres sculptent la pierre de talc ou les bois locaux.

La rencontre... Ombre Claire

Une ligne de bijoux, en argent, vermeil et or. Les croquis d'Aude Durou sont évoqués, adaptés, modifiés, ré-inventés. Motifs inuit, japonais et anecdotes enfantines se mêlent au ciselage traditionnel Touareg.



Spectacles
à Nancy ET ALENTOURS
www.spectacles-publications.com

AU SOMMAIRE DU NUMÉRO DE NOVEMBRE 2012

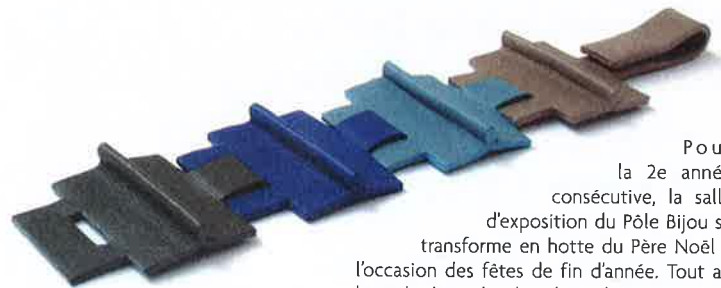


Tout public



Marché de Noël au Pôle Bijou de Baccarat

13, rue du Port - Tél. 03 83 76 06 99 - info@polebijou.com - www.polebijou.com



Pour la 2^e année consécutive, la salle d'exposition du Pôle Bijou se transforme en hotte du Père Noël à l'occasion des fêtes de fin d'année. Tout au long de décembre la galerie devient un marché de Noël dédié aux bijoux de créateurs. Eve Allem (collection Tri select' - Val d'Oise), Nadine Amouroux (émail champlevé - Meurthe-et-Moselle), Anaïs Béard (recyclage artistique et peinture - Rhône), Adeline Beaujoin (bois et métaux précieux - Limousin), Fanny Berçot (verre fusionné, chromolithographie - Yonne), Julie Bertaud (argent et autres matériaux - Rhône), Suzanne Capdevielle (céramique - Alsace), Yvonne Céline (pierres fines et argent - Meurthe-et-Moselle), Nelly Chemin (argent et autres matières - Rhône), Klaus Chimot (pierres fines, argent - Drôme), Les Enfants d'Agathe Courtois (bijoux enfants - Meurthe-et-Moselle), Criska (argent ciselé et repoussé - Paris), Marine Dagherne (argent - Côtes d'Armor), Aude Durou (en collaboration avec les artisans d'Agadès - argent, ébène... - Bretagne et Niger), Mona Fallah (argent et or - Belgique), Marion Faye (Djoko Ndiguel - bijoux ethniques - Moselle), Natacha Flandin (émail peint et champlevé - Lyon), Marilyne Fontenelle (cuivre, zinc et argent - Gard), Kathrin Kruckmeier (argent, feuille d'or - Meurthe-et-Moselle), Nathalie Lahaye (céramique émaillée - Meurthe-et-Moselle), Floriane Lataille (verre à la flamme - Seine-et-Marne), Claire Lavendhomme (argent, titane et résine - Belgique), Karine Niemand (argent, or et pierres fines - Paris), Emmanuel Roppe (cristal taillé main - Meurthe-et-Moselle), Camille Roussel (cuir - Paris), Jacky Schwartz (argent, vermeil, pâte de verre - Meurthe-et-Moselle), Karin Stegmaier (grès, porcelaine, argent et bois - Alsace), Michi Suzuki (perles de verre au chalumeau - Paris), Emmanuel Sztuka (perles de verre au chalumeau - Moselle), Violaine Ulmer (porcelaine et argent - Haute Garonne)

Entrée libre, mercredi, samedi et dimanche de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h, jeudi et vendredi de 13 h 30 à 18 h
Du 28 novembre au 30 décembre

Spectacles

à Nancy

n°291
novembre
2012

ET ALENTOURS...

www.spectacles-publications.com

Pôle Bijou | galerie
Baccarat

EXPOSITION - VENTE
entrée gratuite
28 novembre - 30 décembre



Marché de Noël

30 CRÉATEURS de BIJOUX
www.polebijou.com

Pôle
bijou

13 RUE DU PORT
54120 BACCARAT
03 83 76 06 99